

# XVII ENCUENTRO NACIONAL DE HERMANDADES DE LA SAGRADA CENA



6 AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 2024

# MÁLAGA

## PROGRAMA DE ACTOS

## MÁLAGA 2024



### APARTADO II. LA SAGRADA CENA. SU COMETIDO

#### 11.00 MESA REDONDA. EL CARÁCTER SACRAMENTAL Y LA BÚSQUDA DE NUEVAS MISIONES.

**Presentador-Moderador: D. Santiago Souvirón Gross.** Licenciado en Periodismo por la Universidad de Gales. Director de Contenidos y presentador del programa de actualidad cofrade "Málaga Santa" en Canal Málaga. Pregonero de la Semana Santa de Málaga en 2018.

#### **Mesa de participantes:**

D. Javier González Torres. Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Málaga. Profesor titular del Departamento de Ciencias Sociales de la Fundación Victoria. Miembro del grupo de investigación HUM-362. Editor de la revista Eviterna.

Dña. María Gracia Díaz Torres. Vocal de enfermos y obra social y cofundadora de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Esperanza en su Gran Amor y María Santísima de la Salud de Málaga.

D. Francisco Hugo Auriolos de Gorostiza. Diplomado en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca. Licenciado en Teología en la especialidad de Historia de la Iglesia por la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra. Vicario parroquial de Santo Domingo de Guzmán y Vicerrector de la Basílica de la Esperanza. Recientemente nombrado Párroco de San Pedro Apóstol y Santiago de Antequera aunque aún no ha tomado posesión.

D. José Manuel Avisbal Toro. Licenciado en Derecho por la Universidad Pontificia Comillas (Madrid). Integrante de la Comunidad de Vida Cristiana. 3º Teniente Hermano Mayor de la Muy Antigua y Venerable Archicofradía Sacramental de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Redención y Nuestra Señora de los Dolores de Málaga.

### APARTADO III. LA SAGRADA CENA. SU INTERPRETACIÓN

#### 12.30 OBRA TEATRAL. "EGO SUM". **Escritor-Director: D. Eduardo Nieto Cruz.** Historiador del Arte por la Universidad de Málaga. Colaborador gráfico en DIARIO SUR. Gerente de la empresa "Eventos con Historia".

Auto Sacramental que versa sobre la Última Cena de Cristo a través de las miradas de diferentes artistas desde el medievo hasta el siglo XVII y en el que se dan cita la música y el baile. Obras de Rubens, Tintoretto, Leonardo da Vinci, Giotto y Salcillo cobrarán vida y servirán para evocar los acontecimientos que sucedieron en torno a la Sagrada Cena y su representación. "Eventos con Historia" nos presenta esta obra con la participación de unos 30 actores, además del personal de coordinación.

#### 14.00 ALMUERZO. (Casa Diocesana)

## VIERNES 06 DE SEPTIEMBRE

CASA DIOCESANA DE ESPIRITUALIDAD "SAN MANUEL GONZÁLEZ" (PJE/ DE LOS ALMENDRALES, 2, 4)

#### 17.00 RECEPCIÓN DE CONGRESISTAS. Recepción. Entrega de acreditaciones y documentación.

#### 19.00 APERTURA OFICIAL DEL XVII ENCUENTRO NACIONAL DE HERMANDADES DE LA SAGRADA CENA. Proyección del documental "Un siglo compartiendo el Pan de la Paz".

#### 19.30 LA SEMANA SANTA DE MÁLAGA. Enfoque histórico: Hitos más importantes hasta la actualidad. **Ponente: D. Antonio Márquez Flores.** Profesional de la comunicación, colabora en la web de la Diócesis de Málaga con el podcast 'Victoria, Gloria a Ti'. Empresario y cofundador de la agencia de estrategia 1881kapikua.

Proyección tráiler "Semana Santa de Málaga. Efemérides 2024".

Enfoque socioeconómico: Análisis e impacto en la ciudad.  
**Ponente: D. Benjamín del Alcázar Martínez.** Director de la Cátedra de estudios cofrades de la Universidad de Málaga. Profesor del Área de Comercialización e Investigación de Mercados, Departamento de Economía y Administración de Empresas de la Universidad de Málaga. Dr. en Administración y Dirección de Empresas y Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales. Decano de la Facultad de Comercio y Gestión.

## SÁBADO 07 DE SEPTIEMBRE

### 1ª JORNADA. CASA DIOCESANA DE ESPIRITUALIDAD "SAN MANUEL GONZÁLEZ" (PJE/ DE LOS ALMENDRALES, 2, 4)

#### JORNADA DE LA MAÑANA

#### 9.25 ORACIÓN.

### APARTADO I. LA SAGRADA CENA. SUS SIGNOS

#### 9.30 SÍMBOLOS SACRAMETALES E ICONOGRAFÍA DE LA EUCARISTÍA.

**Ponente: D. Juan Antonio Sánchez López.** Doctor en Filosofía y Letras por la Sección de Historia. Catedrático del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

#### 10.30 PAUSA-CAFÉ.

## JORNADA DE LA TARDE

### **16.00 TRASLADO AL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA.**

### **17.00 RECEPCIÓN DEL EXCMO. SR. D. FRANCISCO DE LA TORRE PRADOS, ALCALDE DE MÁLAGA.**

### **18.00 VISITA A SANTA MARÍA DE LA VICTORIA.**

Visita a Santa María de la Victoria, Patrona de la Diócesis y ciudad de Málaga, en sus Cultos anuales en el Altar Mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica de la Encarnación.

### **19.00 VISITA AL TEMPLO Y SOLEMNE EUCARISTÍA DEL XVII ENCUENTRO NACIONAL DE HERMANDADES DE LA SAGRADA CENA.**

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, sede de la Real y Muy Ilustre Hermandad de la Sagrada Cena Sacramental de Nuestro Señor Jesucristo y María Santísima de la Paz.

#### **Celebra: M. I. Lic. D. Juan Manuel Ramos Berrocoso.**

Canónigo Archivero y Ecónomo de la Catedral de Plasencia (Cáceres). Ciclo eclesialístico institucional en el Seminario Mayor de Plasencia. Licenciado en Estudios Eclesialísticos y en Teología, especialidad de Teología Dogmática, por la Universidad Pontificia de Salamanca. Profesor de Filosofía y Teología del Instituto Superior de Ciencias Religiosas "Santa María de Guadalupe" de la Archidiócesis de Mérida-Badajoz. Sus publicaciones abarcan cuatro campos diferentes: la teología, la historia, el arte y la musicología.

### **21.00 VISITA Y CÓCTEL DE GALA.**

Visita y Cóctel de gala en la Casa Hermandad de la Real Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad.

## DOMINGO 08 DE SEPTIEMBRE

### **2ª JORNADA.**

*CASA DIOCESANA DE ESPIRITUALIDAD "SAN MANUEL GONZÁLEZ" (PJE/ DE LOS ALMENDRALES, 2, 4)*

## JORNADA DE LA MAÑANA

### **09.25 ORACIÓN.**

### **APARTADO IV. LA SAGRADA CENA. SU REPRESENTACIÓN.**

### **09.30 EL SALVADOR CON LA EUCARISTÍA. UNA APROXIMACIÓN A LA EVOLUCIÓN ICONOGRÁFICA DE LA SAGRADA CENA.**

#### **Ponente: Dña. Lidia Henares Millán.**

Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Málaga. Doctorada en Historia y Artes en la Universidad de Granada.

### **10.30 PAUSA-CAFÉ.**

## APARTADO V. LA SAGRADA CENA. SU VIDA

### **11.00 MESA REDONDA. FORMAS DE VIVIR LA HERMANDAD PARA UN MISMO FIN.**

#### **Presentadora-Moderadora: Dña. Paloma Artola Küstner.**

Participa en diferentes medios de comunicación, especialmente en programas de temática cofrade. Nieta del afamado compositor D. Perfecto Artola Prats, colabora activamente en la difusión de la música procesional.

#### **Mesa de participantes:**

D. Álvaro Enríquez Amador.

Hermano Mayor de la Antigua, Real, Ilustre y Fervorosa Hermandad Sacramental Esclavitud de Nuestra Señora de la Encarnación y Cofradía de Nazarenos de la Sagrada Cena, Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora del Subterráneo Reina de Cielos y Tierra de Sevilla.

D. Iñigo Pérez Bilbao.

Presidente de la Cofradía Penitencial de la Santa Eucaristía de Bilbao.

D. Fulgencio Martínez Pelegrín.

Presidente de Honor de la Cofradía del Cristo del Perdón, Paso Morado de Lorca (Murcia).

D. Armando Martorell Montero.

Secretario General de la Venerable Hermandad de la Santa Cena de Cuenca.

D. Enrique González Domingo.

Presidente de la Cofradía Jesús Camino del Calvario de Aranda de Duero (Burgos).

## APARTADO VI. LA SAGRADA CENA. SUS HUELLAS

### **12.15 LA PRIMERA EUCARISTÍA Y SUS RELIQUIAS.**

#### **Ponente: D. Juan José Fernández Valenzuela.**

Licenciado en biología y máster en biología celular y molecular por la Universidad de Málaga. Profesor sustituto universitario en el departamento de psicología evolutiva de la facultad de psicología. Socio del centro español de Sindonología, asociación dedicada al estudio de la Sábana Santa de Turín y de otras reliquias relacionadas con la figura de Jesús de Nazaret como el sudario de Oviedo o el cáliz de Valencia.

## APARTADO VII. LA SAGRADA CENA. SU ILUSTRACIÓN

### **13.30 PRESENTACIÓN DEL CÓMIC. "UN PASEO POR LA HISTORIA".**

**Autor: D. Francisco Sergio Lucena Martín.** Pregonero del Centenario de la Hermandad de la Sagrada Cena de Málaga. Profesor de FP electricidad en el IES Politécnico Jesús Marín de Málaga. Alumno de la Nacho Arranz Academy donde se forma para ser dibujante profesional de cómic.

### **14.00 ALMUERZO. (Casa Diocesana)**

## JORNADA DE LA TARDE

### **16.00 RUTA COFRADE.**

Parroquia de San Lázaro. (Hermandad Sacramental del Rocío).

Capilla de la Hermandad del Rescate.

Salón de tronos de la Casa Hermandad de la Cofradía del Rico.

Iglesia de la Aurora y Divina Providencia. (Hermandad Sacramental de Viñeros).

Oratorio de Santa María Reina. (Hermandad de las Penas).

Casa Hermandad de la Hermandad de la Sagrada Cena.

Tarde-noche libre

### **20.00 PROCESIÓN DE SANTA MARÍA DE LA VICTORIA.**

La Patrona de la Diócesis y de la Ciudad de Málaga es procesionada desde la Santa Iglesia Catedral Basílica de la Encarnación hasta su Santuario, acompañada de todas las hermandades de Málaga representadas con el Guión corporativo y bastones.

## LUNES 09 DE SEPTIEMBRE

### **3ª JORNADA.**

*ANTIGUO HOSPITAL DE SAN JULIÁN, SEDE DE LA AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE MÁLAGA (C/ MURO DE SAN JULIÁN, 2)*

## JORNADA DE LA MAÑANA

**09.30** Traslado al Antiguo Hospital de San Julián, sede de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga.

**10.15** Recepción del Presidente de la Agrupación de Cofradías y visita a San Julián.

**11.00** Cabildo de Hermanos Mayores y representantes de las hermandades participantes.

Los demás asistentes del encuentro visitarán la Parroquia de los Santos Mártires Ciriaco y Paula, Patronos de la Ciudad. (Real Archicofradía Sacramental de Pasión, Cofradía de la Columna "Gitanos", Archicofradía del Huerto).

**11.45** Candidaturas y elección de la sede del XVIII Encuentro Nacional de hermandades de la Sagrada Cena.

Conclusiones finales.

Clausura oficial del Encuentro.

Oración final.

**12.30** Visita guiada por la ciudad.

Colabora:



**Ayuntamiento de Málaga**  
Junta Municipal de Distrito N° 1 - Centro